

ΕΣΜΟΝ400 Κίνηση στην Προσχολική Ηλικία

Τίτλος Μαθήματος	Κίνηση στην Προσχολική Ηλικία				
Κωδικός Μαθήματος	ΕΣΜΟΝ400				
Τύπος μαθήματος	Επιλεγόμενο				
Επίπεδο	Πτυχίο				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	Χειμερινό/εαρινό				
Όνομα Διδάσκοντα	Δρ Πάνος Κωνσταντινίδης				
ECTS	6	Διαλέξεις / εβδομάδα	2	Εργαστήρια / εβδομάδα	1
Σκοπός και στόχοι του Μαθήματος	<p>Σκοπός του μαθήματος είναι η κατανόηση της σημασίας της κίνησης από τους φοιτητές, τόσο σε θεωρητικό όσο και σε πρακτικό επίπεδο, έτσι ώστε να είναι σε θέση να αναπτύξουν κινητικά προγράμματα για τους μαθητές προσχολικής ηλικίας. Μέσα από τις δραστηριότητες του μαθήματος προσφέρεται η ευκαιρία για προγραμματισμό και εφαρμογή κινητικών προγραμμάτων με στόχο την ανάπτυξη της φαντασίας και της δημιουργικότητας των παιδιών, όπως επίσης και των φυσικών τους ικανοτήτων. Επιπλέον, οι φοιτητές έχουν την ευκαιρία να αναπτύξουν τη γνώση γύρω από την προετοιμασία δραστηριοτήτων στα πλαίσια ενός ενδοσχολικού εορτασμού ή μιας σχολικής εκδήλωσης προσχολικής ηλικίας.</p>				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>Με τη συμπλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές αναμένεται να:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Αναλύουν τα πλεονεκτήματα της κίνησης στα παιδιά προσχολικής ηλικίας. 2. Γνωρίζουν πως να κάνουν προγραμματισμό κίνησης με ποικιλία δραστηριοτήτων και διδασκαλία προγραμμάτων με στόχο την πολύπλευρη ανάπτυξη των παιδιών. 3. Αναγνωρίζουν τις δραστηριότητες οι οποίες ενδείκνυνται και αντενδείκνυνται κατά την εγκυμοσύνη. 4. Επιλέγουν, επεξεργάζονται και εμπλουτίζουν τη μουσική ή το τραγούδι με ποικιλία βασικών κινητικών δεξιοτήτων, όπως περπάτημα, πήδημα, στροφή, κλπ., με σκοπό τη διδασκαλία προγράμματος με μουσική. 5. Αναπτύσσουν τις φυσικές ικανότητες των παιδιών, μέσα από προγράμματα κυκλικής προπόνησης σε εσωτερικό και εξωτερικό χώρο και διακρίνουν τα είδη του σωματότυπου στον άνθρωπο. 6. Αναπτύσσουν τη δημιουργικότητα και τη φαντασία των παιδιών μέσω της κίνησης και του χορού. 				

	<ol style="list-style-type: none"> 7. Προετοιμάζουν και διδάσκουν απλή χορογραφία ή παραδοσιακούς χορούς για σκοπούς μάθησης, στα πλαίσια μιας ενότητας, ή για τους σκοπούς σχολικού εορτασμού. 8. Επιδεικνύουν στοιχεία αποτελεσματικής οργάνωσης των κινητικών τους δραστηριοτήτων και στοιχεία ομαδικής εργασίας για την προετοιμασία τέτοιων δραστηριοτήτων. 9. Αναπτύσσουν ικανότητες επίλυσης απρόοπτων προβλημάτων στην τάξη και επιδεικνύουν ικανότητες κριτικής σκέψης και αναστοχαστικής περίσκεψης.
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Πλεονεκτήματα της κίνησης στα παιδιά προσχολικής ηλικίας. 2. Προγραμματισμός και μεθοδολογία διδασκαλίας: Παράγοντες οι οποίοι επηρεάζουν τον προγραμματισμό, περίοδοι προγραμματισμού και ο ρόλος της δασκάλας. Μεθοδολογία της διδασκαλίας μουσικοκινητικών προγραμμάτων. 3. Κίνηση και εγκυμοσύνη: Η σημασία της κίνησης στην εγκυμοσύνη. Προγράμματα κίνησης για εγκύους. Αντενδείξεις και προγράμματα κίνησης προς αποφυγή κατά την κύηση. 4. Κυκλική προπόνηση: Δομή, περιεχόμενο, σκοπός. Είδη κυκλικής προπόνησης. Κυκλική προπόνηση για παιδιά σε κλειστό και ανοικτό χώρο. 5. Κίνηση και παράδοση: Είδη παραδοσιακού χορού, γενική ταξινόμηση, στόχοι των παραδοσιακών χορών, επιλογή χορών και διδασκαλία στη προσχολική ηλικία. 6. Σωματότυπος: Είδη σωματότυπου και χαρακτηριστικά που συναντούνται στο κάθε είδος. Σωματότυπος και άσκηση. 7. Στοιχεία αποτελεσματικής οργάνωσης ενός κινητικού προγράμματος. 8. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης και αναστοχαστικής περίσκεψης. 9. Ανάπτυξη ομαδικής εργασίας για τη δημιουργία κινητικών προγραμμάτων.
<p>Μεθοδολογία Διδασκαλίας</p>	<p>Η διδασκαλία του μαθήματος αποτελείται από συνδυασμό διαλέξεων και εργαστηριακών ασκήσεων, για την προσφορά του θεωρητικού υπόβαθρου και για την αφομοίωση των παραγόντων της διδακτικής και της πρακτικής εφαρμογής μουσικοκινητικών προγραμμάτων στα παιδιά προσχολικής ηλικίας. Παρουσιάζονται οι μέθοδοι διδασκαλίας μουσικοκινητικών προγραμμάτων και δίνεται η ευκαιρία στους φοιτητές να παρουσιάσουν μαθήματα μικρής διάρκειας (μικρο-διδασκαλίες) για εξοικείωση με τις μεθόδους αυτές και να κάνουν τα πρώτα τους βήματα στη διδασκαλία μουσικοκινητικών προγραμμάτων, μέσα από αυτή την εμπειρία, αλλά και να αναπτύξουν την κριτική σκέψη και την αναστοχαστική περίσκεψη.</p>
<p>Βιβλιογραφία</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Κωνσταντινίδης, Π. (2009). Η Διδακτική της Φυσικής Αγωγής - Προσχολική Ηλικία, Λευκωσία, Καντζηλάρης. • Καμπάς, Α. (2019). Φυσική δραστηριότητα και ψυχοκινητική στην προσχολική ηλικία. Εκδόσεις Gutenberg.

	<ul style="list-style-type: none"> • Gallahue, D., Donnelly, F., & Mueller, S. (2019). Αναπτυξιακή φυσική αγωγή για όλα τα παιδιά (Επιμέλεια: Τσορμπαζούδης, Χ. & Ευαγγελινού, Χ.). University Studio Press. • Collier, D. H., Reid, G.D. & Heibach-Beach, P.S. (2019). Κινητική μάθηση και ανάπτυξη (Επιμέλεια Ζάραγκας, Χ.). Εκδόσεις Πεδίο. • Παπαϊωάννου, Α., Διγγελίδης, Ν., Κούλλη, Ο., Μυλώσης, Δ. & Χριστοδουλίδης, Τ. (2017). Η φυσική αγωγή στην αρχή του 21^{ου} αιώνα. Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις Αφοί Κυριακίδη. • Pangrazi, P.Π. (2004). Dynamic Physical Education for Elementary School Children (14th ed.). Pearson-Benjamin Cummings. • Δέρρη, Β. (2007). Η Φυσική Αγωγή στην Αρχή του 21^{ου} Αιώνα. Σκοποί-Στόχοι-Επιδιώξεις στην πρωτοβάθμια Εκπαίδευση. Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις Χριστοδουλίδη. • Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού (2009). Νέα αναλυτικά προγράμματα στην εκπαίδευση. Υπηρεσία Ανάπτυξης Προγραμμάτων, Λευκωσία. • Διγγελίδης, Ν. (2004). Για ένα ενδιαφέρον μάθημα Φυσικής Αγωγής στο δημοτικό σχολείο. Θεσσαλονίκη. Εκδόσεις Χριστοδουλίδη. • Silverman, S. & Ennis, C. (2003). Student Learning in Physical Education. Human Kinetics. • Constantinides, P., Montalvo, R. & Silverman, S. (2013). Teaching processes in elementary physical education classes taught by specialists and nonspecialists. <i>Teaching & Teacher Education</i>, 36, 68-76. • Constantinides, P. (2013). Perceptions of elementary obese students about their experiences in physical education. <i>Physical Education & Sport</i>, 32(3), 89-132. • Constantinides, P. & Silverman, S. (2018). Cypriot elementary students' attitudes toward physical education. <i>Journal of Teaching in Physical Education</i>, 37, 69-77. 												
Αξιολόγηση	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 60%;">Ενδιάμεση γραπτή εξέταση</td> <td style="text-align: right;">20%</td> </tr> <tr> <td>Παρουσίαση ομαδικής εργασίας</td> <td style="text-align: right;">10%</td> </tr> <tr> <td>Παρουσίαση ατομικής εργασίας</td> <td style="text-align: right;">20%</td> </tr> <tr> <td colspan="2">(μικροδιδασκαλία)</td> </tr> <tr> <td>Συμμετοχή</td> <td style="text-align: right;">10%</td> </tr> <tr> <td>Τελική γραπτή εξέταση</td> <td style="text-align: right;">40%</td> </tr> </table>	Ενδιάμεση γραπτή εξέταση	20%	Παρουσίαση ομαδικής εργασίας	10%	Παρουσίαση ατομικής εργασίας	20%	(μικροδιδασκαλία)		Συμμετοχή	10%	Τελική γραπτή εξέταση	40%
Ενδιάμεση γραπτή εξέταση	20%												
Παρουσίαση ομαδικής εργασίας	10%												
Παρουσίαση ατομικής εργασίας	20%												
(μικροδιδασκαλία)													
Συμμετοχή	10%												
Τελική γραπτή εξέταση	40%												
Γλώσσα	Ελληνική												