

## ECSEP101 Σχολική Εμπειρία I στο Νηπιαγωγείο

Τίτλος Μαθήματος	<b>Σχολική Εμπειρία I στο Νηπιαγωγείο</b>				
Κωδικός Μαθήματος	<b>ECSEP101</b>				
Τύπος μαθήματος	Υποχρεωτικό				
Επίπεδο	Εισαγωγικό				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	1 <sup>ο</sup> / (χειμερινό - εαρινό)				
Όνομα Διδάσκουσας	Δρ. Νικολέττα Χριστοδούλου				
ECTS	5	Διαλέξεις / εβδομάδα	13	Εργαστήρια / εβδομάδα	
Στόχοι Μαθήματος	<p>Στόχος του μαθήματος είναι οι φοιτήτριες και οι φοιτητές να έρθουν σε επαφή με ζητήματα που πραγματεύεται το θέμα σχολική εμπειρία. Λέγοντας <i>σχολική εμπειρία</i> δεν εννοούμε απλά το να πάρουν οι φοιτητές μια πρώτη γεύση από ζητήματα που άπτονται της διδασκαλίας με την στενή έννοια, αλλά αντίθετα, εννοούμε να εστιάσουν με μια ευρύτερη έννοια σε όλο το εύρος των εμπειριών, των καταστάσεων, των ατόμων, των πραγμάτων που συνδέονται με την εμπειρία στο σχολείο, όπως αυτά λαμβάνονται μέσα από όλες μας τις αισθήσεις με τρόπο που να οδηγήσει στην αντίληψη, στην αντίληψη της αντίληψης και στην εκ νέου διαπραγμάτευση και ερμηνεία όλων αυτών που συμβαίνουν, με διάφορους τρόπους και από διάφορες οπτικές γωνιές. Άρα, στόχος είναι η γνωριμία με την μεγαλύτερη εικόνα του τι σημαίνει να βρίσκεται κανείς στο σχολείο: να διδάσκει και να μαθαίνεις, να αξιολογείς και να αξιολογείσαι, να αποκομίζεις εμπειρίες, αλλά και να χρησιμοποιείς τις υπάρχουσες εμπειρίες προκειμένου να χτίσεις πάνω σε αυτές ή να τις αναδιαμορφώσεις. Άρα σε αυτό το μάθημα μας ενδιαφέρει η μελέτη του φαινομένου της παρουσίας μας και της ύπαρξής μας στον χώρο του σχολείου και του τι αναμένεται να συμβεί σε αυτό και τι τελικά συμβαίνει, με όλους τους εμπλεκομένους, τις παιδαγωγικές αρχές, το κλίμα και το περιβάλλον, τη διδασκαλία και τη μάθηση, και την αξιολόγηση. Τι πραγματικά σημαίνουν όλα αυτά; Αυτά θα μελετηθούν μέσα από διάφορα κείμενα, αφηγηματικά, βιογραφικά, αυτοβιογραφικά και φανταστικές (αλλά συνάμα πολύ πραγματικές) ιστορίες, συμπεριλαμβανομένων κόμικ, ταινιών, συζητήσεων και ασκήσεων που θα πρέπει να διεκπεραιωθούν. Άρα θα πάρουμε τη γεύση, την εικόνα, τη μυρωδιά, τη χροιά, την αίσθηση της εμπειρίας του να είσαι στο σχολείο μέσα από διάφορες οπτικές γωνιές, πρόσωπα, άτομα, πράγματα, ιδέες και όχι μόνο.</p>				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>1. Συζητούν για τη διδασκαλία και τη μάθηση στο νηπιαγωγείο χρησιμοποιώντας όρους που σχετίζονται με παιδαγωγικές αρχές, τους συμμετέχοντες στη διδασκαλία-μάθηση, στοιχεία που επιδρούν, διαμορφώνουν και διαμορφώνονται από τη διδασκαλία, το παιδαγωγικό</p>				

	<p>κλίμα της διδασκαλίας, την οργάνωση της διδασκαλίας-μάθησης, το σχεδιασμό της διδασκαλίας και την αξιολόγηση.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Αναγνωρίζουν στοιχεία που συνθέτουν το παιδαγωγικό κλίμα της διδασκαλίας και της μάθησης.</li> <li>3. Αναλύουν το ρόλο του εκπαιδευτικού, του μαθητή, του περιβάλλοντος και των γνωστικών αντικειμένων στη διαδικασία διδασκαλίας και μάθησης.</li> <li>4. Προβληματίζονται για θέματα που αναφέρονται στο αναλυτικό πρόγραμμα, όπως ο πλουραλισμός και η διαφοροποίηση, η τεχνολογία, η αειφόρος ανάπτυξη και η εμπλοκή των γονέων.</li> <li>5. Εξηγούν τη σημασία της οργάνωσης της διδασκαλίας και της μάθησης και του προγραμματισμού χρησιμοποιώντας ιστογράμματα για την ανάλυση ενός θέματος σε ενότητες και υποενότητες.</li> <li>6. Μελετούν το αναλυτικό πρόγραμμα και περιγράφουν στοιχεία που λαμβάνουμε υπόψη για το σχεδιασμό της διδασκαλίας-μάθησης, όπως η επιλογή του περιεχομένου της διδασκαλίας, η πορεία της διδασκαλίας, οι διδακτικοί στόχοι και μέθοδοι, και κατά την αξιολόγηση.</li> </ol>		
Προαπαιτούμενα	Κανένα	Συναπαιτούμενα	Κανένα
Περιεχόμενο Μαθήματος	<p><b>Παιδαγωγικές αρχές</b></p> <p><b>Στοιχεία και συμμετέχοντες στη διδασκαλία-μάθηση:</b> Μαθητής – Παιδί, Εκπαιδευτικός, Μαθησιακό Περιβάλλον, Γνωστικά αντικείμενα</p> <p><b>Σημαντικά ζητήματα στη σχολική εμπειρία:</b> Πλουραλισμός και Διαφοροποίηση, Οικογένεια, Εκπαίδευση για το περιβάλλον και την αειφόρο ανάπτυξη, Μετάβαση από το νηπιαγωγείο στο δημοτικό, Τεχνολογία, Εισαγωγή ξένης γλώσσας</p> <p><b>Το παιδαγωγικό κλίμα της διδασκαλίας:</b> Γνώση, Δαπρωσωπική επικοινωνία, Σχολική εργασία</p> <p><b>Οργάνωση της διδασκαλίας – μάθησης:</b> Μορφές οργάνωσης της μάθησης, Ωρολόγιο και Αναλυτικό Πρόγραμμα, Προγραμματισμός και Ιστογράμματα</p> <p><b>Ο σχεδιασμός της διδασκαλίας:</b> Σημασία του σχεδιασμού της διδασκαλίας, Επιλογή του γνωστικού περιεχομένου της διδασκαλίας, Κριτήρια επιλογής του περιεχομένου της διδασκαλίας, Πορεία - Φάσεις της διδασκαλίας</p> <p><b>Η διδασκαλία:</b> Σκοποί και στόχοι (διδακτικοί και μαθησιακοί), Μέσα, Δραστηριότητες, Μέθοδοι, Τεχνικές</p> <p><b>Αξιολόγηση:</b> Μαθητή, Εκπαιδευτικού, Διδασκαλίας, Μάθησης, Αυτοαξιολόγηση μαθητή και εκπαιδευτικού</p>		

<p>Μεθοδολογία Διδασκαλίας</p>	<p>Μερική διάλεξη.</p> <p>Συζήτηση σε ομάδες και στην ολομέλεια της τάξης.</p> <p>Εργασία σε μικρές ομάδες, παιχνίδια ρόλων, μικροπαρουσιάσεις.</p> <p>Μελέτη κειμένων, σεναρίων, άρθρων και άλλου υλικού, όπως ταινίες για προβληματισμό και συζήτηση.</p> <p>Παρουσιάσεις από τους φοιτητές.</p> <p>Χρήση της ηλεκτρονικής πλατφόρμας Moodle ως υποστηρικτικού διδακτικού μέσου στο μάθημα.</p>
<p>Βιβλιογραφία</p>	<p>Ayers, W., &amp; Alexander-Tanner, R. (2016). <i>Το να διδάσκεις: Το ταξίδι, σε κόμικς</i>. (Ν. Χριστοδούλου, Μ. Πετρίδης, &amp; Α. Παπασάββα, Μτφ.). Καβάλα, Ελλάδα: Εκδόσεις Σαΐτα. (Πρωτότυπο έργο δημοσιεύθηκε 2009) <a href="http://www.saitapublications.gr/2016/01/ebook.194.html">http://www.saitapublications.gr/2016/01/ebook.194.html</a></p> <p>Πηγιάκη, Π. (2004). <i>Προετοιμασία, σχεδιασμός και αξιολόγηση της διδασκαλίας</i>. Αθήνα: Γρηγόρης.</p> <p>Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας (Υ.Π.Π.Α.Ν.). (2010). <i>Αναλυτικά προγράμματα προδημοτικής, δημοτικής και μέσης εκπαίδευσης</i> (Τόμος 'Α, Τόμος 'Β). Λευκωσία, Κύπρος: Υπηρεσία Ανάπτυξης Προγραμμάτων, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου. <a href="http://www.moec.gov.cy/analytika_programmata/programmata_spoudon.html">http://www.moec.gov.cy/analytika_programmata/programmata_spoudon.html</a></p> <p>Αναλυτικό πρόγραμμα προσχολικής εκπαίδευσης (3 χρόνων – Προδημοτική) (2019) <a href="http://archeia.moec.gov.cy/sd/270/dee_nip_proscholiki_ekpaidefsi.pdf">http://archeia.moec.gov.cy/sd/270/dee_nip_proscholiki_ekpaidefsi.pdf</a></p> <p>Ashton-Warner, S. (1963). <i>Teacher</i>. New York: Touchstone.</p> <p>Ayers, W. (1997). <i>A kind and just parent: The children of juvenile court</i>. Boston: Beacon Press.</p> <p>Ayers, W. &amp; Ford, P. (Eds.). (1996). <i>City kids, city teachers: Reports from the front row</i>. New York: The New Press.</p> <p>Carger, C. L. (1996). <i>Of borders and dreams: A Mexican-American experience of urban education</i>. NY: Teachers College.</p> <p>Dewey, J. <i>Το παιδαγωγικό μου πιστεύω</i>. (σς. 62-68)</p> <p>Forster, C., &amp; Eperjesi, R. (2019). <i>Teaching the primary curriculum</i>. Sage.</p> <p>Michie, G. (1999). <i>Holler if you hear me: The education of a teacher and his students</i>. New York: Teachers College Press.</p> <p>Schubert, W. H. (1997). <i>Curriculum: Perspective, paradigm, and possibility</i>. NJ: Prentice-Hall. (pp. 176-177)</p> <p>Schultz, B. D. (2008). <i>Spectacular things happen along the way: Lessons from an urban classroom</i>. NY: Teachers College.</p> <p>Stenhouse, L. (2003). <i>Εισαγωγή στην έρευνα και την ανάπτυξη του αναλυτικού προγράμματος</i>. (μτφρ. Α. Σ. Τσάπελης). Αθήνα: Σαββάλας. (κεφ. 3, 4)</p> <p>Καϊλά, Μ. &amp; Θεοδωροπούλου, Ε. (1999). <i>Ο εκπαιδευτικός</i> (3η εκ.). Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>Νάκου, Λ. (1997). <i>Η κυρία Ντορεμί</i>. Αθήνα: Δωρικός.</p> <p>Πέτροβιτς_Ανδρουτσοπούλου, Λ. (2012). <i>Ο καιρός της σοκολάτας</i>. Αθήνα: Πατάκη.</p>

	Χατζηγεωργίου, Γ. (2005). <i>Γνώθι το curriculum</i> (2 <sup>η</sup> εκ.). Αθήνα: Ατραπός. (κεφ. 12, 21)
Αξιολόγηση	Συμμετοχή – Εργασία στην τάξη 10% Ομαδική Παρουσίαση 10% Γραπτές Εργασίες 40% Τελική εξέταση 40%
Γλώσσα	Ελληνική