

## ECINE400 Διαπολιτισμική Αγωγή

Τίτλος Μαθήματος	<b>Διαπολιτισμική Αγωγή</b>			
Κωδικός Μαθήματος	<b>ECINE400</b>			
Τύπος μαθήματος	Υποχρεωτικό			
Επίπεδο	B.Ed (Επίπεδο 1)			
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	3 <sup>ο</sup> ή 4 <sup>ο</sup> Έτος			
Όνομα Διδάσκοντα	Δρ. Χρύσα Νίσιου			
ECTS	6	Διαλέξεις / εβδομάδα	3	Εργαστήρια / εβδομάδα /
Στόχοι Μαθήματος	Σκοπός του μαθήματος είναι να αποκτήσουν οι φοιτητές και οι φοιτήτριες τις απαραίτητες εκείνες γνώσεις και δεξιότητες έτσι ώστε να είναι σε θέση να επιλέγουν και να εφαρμόζουν κατάλληλες μεθοδολογικές προσεγγίσεις και επιστημονικές μεθόδους για σχεδιασμό και εφαρμογή διαθεματικών σχεδίων εργασίας και δραστηριοτήτων σχετικών με τη διαχείριση της πολυπολιτισμικότητας στις τάξεις, και την προώθηση της διαπολιτισμικής συνείδησης.			
Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>Με το πέρας του μαθήματος αναμένεται οι φοιτητές/-τριες:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να κατανοήσουν τις θεωρίες και τις δραστηριότητες που προτείνονται διεθνώς σχετικά με την πολυπολιτισμικότητα και τη διαχείρισή της στην τάξη.</li> <li>2. Να εξηγούν τις θεωρίες σχετικά με τη διαπολιτισμικότητα και τα μοντέλα εφαρμογής της στην εκπαίδευση.</li> <li>3. Να επιλέγουν και να εφαρμόζουν δραστηριότητες και διαδικασίες για τη διαχείριση της πολυπολιτισμικότητας σε τάξεις με μειονοτικούς μαθητές</li> <li>4. Να αιτιολογούν την επιλογή συγκεκριμένων μοντέλων διαχείρισης της πολυπολιτισμικότητας στις τάξεις.</li> <li>5. Να περιγράφουν το ρόλο του/της νηπιαγωγού και του μαθητή κατά τη διδασκαλία σε τάξεις με μειονοτικούς μαθητές, και να γνωρίζουν και να εφαρμόζουν διαδικασίες και εργαλεία αξιολόγησης.</li> <li>6. Να περιγράφουν και να εξηγούν το περιεχόμενο των εννοιών και των όρων όπως προκατάληψη, στερεότυπα, ρατσισμός και στάσεις των μαθητών, εκπαιδευτικών, γονιών και φορέων εκπαίδευσης.</li> <li>7. Να διερευνούν, να εντοπίζουν και να ερμηνεύουν τις προτάσεις για διαμόρφωση σχεδίων εργασίας/projects με διαπολιτισμικό χαρακτήρα.</li> </ol>			

	<p>8. Να κατανοούν τους ορισμούς: ρατσισμός, δικαιώματα του ανθρώπου, διαπολιτισμική συνείδηση.</p> <p>9. Να σχεδιάζουν διαπολιτισμικές δραστηριότητες, με σκοπό την προώθηση της διαπολιτισμικής συνείδησης και της συνεργασίας μεταξύ όλων των παιδιών.</p>		
<p>Προαπαιτούμενα</p>	<p>/</p>	<p>Συναπαιτούμενα</p>	<p>/</p>
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p>	<p><b>Ενότητα 1: Εισαγωγή στην πολυπολιτισμικότητα και την διαπολιτισμικότητα</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Διασαφήνιση βασικών εννοιών που σχετίζονται με την πολυπολιτισμικότητα και την διαπολιτισμικότητα.</li> <li>• Μετανάστευση-Παλιννόστηση. Το ζήτημα της ισότητας ευκαιριών στην εκπαίδευση.</li> </ul> <p><b>Ενότητα 2: Η εκπαίδευση και ο σεβασμός στον πολιτισμό διάφορων μειονοτικών ομάδων</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Θεωρίες σχετικά με τη διαπολιτισμικότητα και τα μοντέλα εφαρμογής της στην εκπαίδευση.</li> <li>• Ο ρόλος του/της νηπιαγωγού και των παιδιών κατά τη διδασκαλία σε τάξεις με μειονοτικούς μαθητές.</li> </ul> <p><b>Ενότητα 3: Προκαταλήψεις, Στερεότυπα, Ρατσισμός</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Διασαφήνιση εννοιών όπως: προκατάληψη, στερεότυπα, ρατσισμός και στάσεις των μαθητών, εκπαιδευτικών, γονιών και φορέων εκπαίδευσης.</li> </ul> <p><b>Ενότητα 4: Διαπολιτισμική Εκπαίδευση και Αναλυτικό Πρόγραμμα</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Εκπαιδευτικά πρότυπα για τη διαχείριση της διαφορετικότητας</li> <li>• Το αντιρατσιστικό πρότυπο εκπαίδευσης</li> <li>• Διαπολιτισμική παιδαγωγική</li> </ul> <p><b>Ενότητα 5: Εκπαιδευτικές παρεμβάσεις και υλικό στήριξης</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Παρουσίαση και ανάλυση Διαθεματικών Σχεδίων Εργασίας («Μαζί και Διαφορετικοί», «Ζήτω τα Παιχνίδια του Κόσμου», «Μουσικές Παραπλανήσεις στους Λαούς της Γης», «Παιδιά Πρόσφυγες με Αποσκευή την Ελπίδα»)</li> <li>• Σχεδιασμός διαπολιτισμικών δραστηριοτήτων, με σκοπό την προώθηση της διαπολιτισμικής συνείδησης και εκπαίδευσης.</li> </ul>		

<p>Μεθοδολογία Διδασκαλίας</p>	<p>Διάλεξη από τη διδάσκουσα και συζήτηση σε ομάδες και στην ολομέλεια της τάξης (ατομική και συνεργατική μάθηση, εξατομικευμένη διδασκαλία, ιδεοθύελλα, παρουσίαση σχεδίων εργασίας).</p> <p>Κατά τη διάρκεια του μαθήματος θα γίνεται μελέτη κειμένων, άρθρων και άλλου υλικού. Χρήση της ηλεκτρονικής πλατφόρμας Moodle ως υποστηρικτικού διδακτικού μέσου στο μάθημα.</p>
<p>Βιβλιογραφία</p>	<p>Δαμανάκης, Μ. (2018). Παιδαγωγικός λόγος και ετερότητα στις αρχές του 20<sup>ου</sup> αιώνα. Gutenberg και Δαρδανός.</p> <p>Ευαγγέλου, Ο. και Κάντζου, Ν. (2005). Πολυπολιτισμικότητα και εκπαιδευτικός ρατσισμός. Αθήνα: Δίπτυχο.</p> <p>Ζάχος, Δ. (2017). Επίκαιρα θέματα διαπολιτισμικής εκπαίδευσης. Εκδόσεις Σταμούλης.</p> <p>Παλαιολόγου, Ν. και Ευαγγέλου, Ο. (2003). Διαπολιτισμική Παιδαγωγική. Αθήνα: Ατρωπός.</p> <p>Πανταζής, Σ. Χ. (2006). Διαπολιτισμική αγωγή στο νηπιαγωγείο. Αθήνα: Ατρωπός.</p> <p>Τσιάκαλος, Γ. (2000). Οδηγός αντιρατσιστικής εκπαίδευσης. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>Anderstaf, S., Lecusay, R. &amp; Nilsson, M. (2021). <i>Sometimes we have to clash</i>: how preschool teachers in Sweden engage with dilemmas arising from cultural diversity and value differences. <i>Intercultural Education Journal</i>, 32 (3), 296-310. <a href="https://doi.org/10.1080/14675986.2021.1878112">https://doi.org/10.1080/14675986.2021.1878112</a></p> <p>Banks, J. A. (2018) (6<sup>th</sup> ed.) Introduction to multicultural education. Pearson.</p> <p>Banks, J. and McGee Banks, C. A. (2010). Multicultural education: Issues and perspectives. John Wiley &amp; Sons.</p> <p>Banks, J. and Lynch, J. (1986). Multicultural education in Western Societies. New York: Praeger.</p> <p>Birkeland, Å., Ødemotland, S. (2018). Disorienting Dilemmas - the Significance of Resistance and Disturbance in an Intercultural Program within Kindergarten Teacher Education. <i>Integr. psych. behav.</i> 52, 377–387. <a href="https://doi.org/10.1007/s12124-018-9433-y">https://doi.org/10.1007/s12124-018-9433-y</a></p> <p>Layne, H. &amp; Lipponen, L. (2016). Student teachers in the contact zone: developing critical intercultural ‘teacherhood’ in kindergarten teacher education. <i>Globalisation, Societies and Education</i>, 14(1), 110-126, DOI: <a href="https://doi.org/10.1080/14767724.2014.980780">10.1080/14767724.2014.980780</a></p> <p>Lynch, J. (1986). Multicultural education: principles and practice. London: Routledge and Kegan Paul.</p>

	<p>Nieto, S. (2003). Affirming diversity: The sociopolitical context of multicultural education. Needham Heights, MA: Allyn &amp; Bacon.</p> <p>Tied, P.L. and Tied I.M. (2002). Πολυπολιτισμική διδασκαλία. Εκδόσεις Παπαζήση.</p>								
Αξιολόγηση	<p>Οι μέθοδοι και τα κριτήρια αξιολόγησης του μαθήματος είναι τα εξής:</p> <table> <tr> <td>Τελική εξέταση στο τέλος του εξαμήνου</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>Ατομική εργασία</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Ενδιάμεση Εξέταση</td> <td>35%</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>100%</td> </tr> </table> <p>Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα αξιολογηθούν βάσει των παραπάνω μεθόδων και κριτηρίων. Η εργασία θα περιλαμβάνει μία βιβλιογραφική έρευνα σχετική με ένα θέμα από το χώρο της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης, καθώς και την δημιουργία ενός σχεδίου μαθήματος εφαρμόζοντας την διαπολιτισμική εκπαίδευση στην προσχολική αγωγή.</p>	Τελική εξέταση στο τέλος του εξαμήνου	50%	Ατομική εργασία	15%	Ενδιάμεση Εξέταση	35%	Σύνολο	100%
Τελική εξέταση στο τέλος του εξαμήνου	50%								
Ατομική εργασία	15%								
Ενδιάμεση Εξέταση	35%								
Σύνολο	100%								
Γλώσσα	Ελληνική								