



ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Τίτλος μαθήματος:	Κίνηση στην Προσχολική Ηλικία		
Κωδικός:	ECMOV400		
Κατηγορία:	Επιλεγόμενο		
Επίπεδο:	Πτυχίο Προδημοτικής Εκπαίδευσης		
Έτος σπουδών:	2 ^ο – 4 ^ο		
Εξάμηνο:	(χειμερινό - εαρινό)		
ECTS:	4		
Όνομα διδάσκοντα(ουσας):	Πάνος Κωνσταντινίδης		
Επιδιωκόμενα μαθησιακά αποτελέσματα:	<p>Με τη συμπλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές αναμένεται να:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Αναλύουν τα πλεονεκτήματα της κίνησης στα παιδιά προσχολικής ηλικίας.2. Γνωρίζουν πως να κάνουν προγραμματισμό κίνησης με ποικιλία δραστηριοτήτων και διδασκαλία προγραμμάτων με στόχο την πολύπλευρη ανάπτυξη των παιδιών.3. Αναγνωρίζουν τις δραστηριότητες οι οποίες ενδείκνυνται και αντενδείκνυνται κατά την εγκυμοσύνη.3. Επιλέγουν, επεξεργάζονται και εμπλουτίζουν τη μουσική ή το τραγούδι με ποικιλία βασικών κινητικών δεξιοτήτων, όπως περπάτημα, πήδημα, στροφή, κλπ., με σκοπό τη διδασκαλία προγράμματος με μουσική.4. Αναπτύσσουν τις φυσικές ικανότητες των παιδιών, μέσα από προγράμματα κυκλικής προπόνησης σε εσωτερικό και εξωτερικό χώρο και διακρίνουν τα είδη του σωματότυπου στον άνθρωπο.5. Αναπτύσσουν τη δημιουργικότητα και τη φαντασία των παιδιών μέσω της κίνησης και του χορού.6. Προετοιμάζουν και διδάσκουν απλή χορογραφία ή παραδοσιακούς χορούς για σκοπούς μάθησης, στα πλαίσια μιας ενότητας, ή για τους σκοπούς σχολικού εορτασμού.		
Μέθοδοι Διδασκαλίας:	Η διδασκαλία του μαθήματος αποτελείται από συνδυασμό διαλέξεων και εργαστηριακών ασκήσεων, για την προσφορά του θεωρητικού υπόβαθρου και για την αφομοίωση των παραγόντων της διδακτικής και της πρακτικής εφαρμογής μουσικοκινητικών προγραμμάτων στα παιδιά προσχολικής ηλικίας. Παρουσιάζονται οι μέθοδοι διδασκαλίας μουσικοκινητικών προγραμμάτων και δίνεται η ευκαιρία στους φοιτητές να παρουσιάσουν μαθήματα μικρής διάρκειας (μικρο-διδασκαλίες) για εξοικείωση με τις μεθόδους αυτές και να κάνουν τα πρώτα τους βήματα στη διδασκαλία μουσικοκινητικών προγραμμάτων, μέσα από αυτή την εμπειρία.		
Προ-απαιτούμενα:	Κανένα <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>Συν-απαιτούμενα:</td><td>Κανένα</td></tr></table>	Συν-απαιτούμενα:	Κανένα
Συν-απαιτούμενα:	Κανένα		
Περιεχόμενο μαθήματος:	<ul style="list-style-type: none">• Πλεονεκτήματα της κίνησης στα παιδιά προσχολικής ηλικίας.• Προγραμματισμός και μεθοδολογία διδασκαλίας: Παράγοντες οι οποίοι επηρεάζουν τον προγραμματισμό, περίοδοι προγραμματισμού και ο ρόλος της δασκάλας. Μεθοδολογία της διδασκαλίας μουσικοκινητικών προγραμμάτων.• Κίνηση και εγκυμοσύνη: Η σημασία της κίνησης στην εγκυμοσύνη. Προγράμματα κίνησης για εγκύους. Αντενδείξεις και προγράμματα κίνησης προς αποφυγή κατά την κύηση.• Κυκλική προπόνηση: Δομή, περιεχόμενο, σκοπός. Είδη κυκλικής προπόνησης. Κυκλική προπόνηση για παιδιά σε κλειστό και ανοικτό χώρο.		



	<ul style="list-style-type: none">• Κίνηση και παράδοση: Είδη παραδοσιακού χορού, γενική ταξινόμηση, στόχοι των παραδοσιακών χορών, επιλογή χορών και διδασκαλία στη προσχολική ηλικία.• Σωματότυπος: Είδη σωματότυπου και χαρακτηριστικά που συναντούνται στο κάθε είδος. Σωματότυπος και άσκηση.
Βιβλιογραφία:	<ul style="list-style-type: none">• Π. Κωνσταντινίδης, Η Διδακτική της Φυσικής Αγωγής - Προσχολική Ηλικία. Λευκωσία: Καντζηλάρης, 2009.• Σημειώσεις Διδάσκοντα.
Εγχειρίδια:	<ul style="list-style-type: none">• Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, Νέα αναλυτικά προγράμματα δημοτικής & προδημοτικής εκπαίδευσης. Λευκωσία: Υπηρεσία Ανάπτυξης Προγραμμάτων, 2009.• Η. Δήμας, Ελληνικοί Παραδοσιακοί Χοροί, Αθήνα, Αυτοέκδοση, 1989.
Συμπληρωματική βιβλιογραφία:	S. Silverman, & C. Ennis, Student Learning in Physical Education. Human Kinetics, 2003.
Προγραμματισμένες δραστηριότητες και μεθοδολογία:	Το μάθημα προσφέρεται δια ζώσης. Η διδασκαλία του μαθήματος περιλαμβάνει ακόμα την προβολή βιντεοσκοπημένων μαθημάτων για συζήτηση και προβληματισμό στην τάξη. Παρουσιάζονται επίσης οι μέθοδοι διδασκαλίας και δίνεται η ευκαιρία στους φοιτητές να παρουσιάσουν μαθήματα μικρής διάρκειας για εξοικείωση με τις μεθόδους αυτές. Οι έννοιες του περιεχομένου του μαθήματος συζητούνται μέσα από εμπειρίες των φοιτητών. Η εκπόνηση ατομικών εργασιών (μικρο-διδασκαλίες) έχουν σαν σκοπό την περεταίρω ανάπτυξη των παιδαγωγικών δεξιοτήτων των φοιτητών, δίνοντας τους την ευκαιρία να κάνουν τα πρώτα τους βήματα στη διδασκαλία μουσικοκινητικών προγραμμάτων, μέσα από αυτή την εμπειρία.
Τρόποι και κριτήρια αξιολόγησης:	<ul style="list-style-type: none">• Ενδιάμεση γραπτή εξέταση 20%• Παρουσίαση ομαδικής εργασίας 10%• Παρουσίαση ατομικής εργασίας 20% (μικροδιδασκαλία)• Συμμετοχή 10%• Τελική γραπτή εξέταση 40%
Γλώσσα διδασκαλίας:	Ελληνική
Πρακτική επαγγελματική άσκηση:	