

Τίτλος μαθήματος:	Προαγωγή της Υγείας μέσα από τις Εικαστικές Τέχνες				
Κωδικός μαθ/τος:	ΑΠΥ559				
Τύπος μαθήματος:	Επιλεγόμενο				
Επίπεδο μαθ/τος:	Μάστερ				
Εξάμηνο σπουδών:	2ο ή 3ο				
Αριθμός ECTS: Διδακτικές ώρες:	10 52 (13X4)	Διαλέξεις:	20 διδακτικές ώρες	Εργαστήρια:	32 διδακτικές ώρες
Διδάσκουσες:	Δρ Μ. Βασιλειάδου, Δρ Β. Παύλου				
Σκοπός μαθήματος:	Το μάθημα αποσκοπεί να καταστήσει του φοιτητές ικανούς να γνωρίζουν σε βάθος και να αξιοποιούν τα εργαλεία που προσφέρουν οι εικαστικές τέχνες στην αγωγή και την προαγωγή της υγείας.				
Στόχοι/ Μαθησιακά αποτελέσματα μαθήματος:	<p>Οι φοιτητές/φοιτήτριες να αποκτήσουν τα γνωσιολογικά και μεθοδολογικά εργαλεία και τις δεξιότητες που θα τους επιτρέψουν:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Να επεξηγούν τρόπους με τους οποίους οι εικαστικές τέχνες μπορούν να συμβάλουν στην υγιή σωματική, συναισθηματική, κοινωνική και νοητική ανάπτυξη του παιδιού και του ενήλικα. ▪ Να εντοπίζουν τις ευκαιρίες και να αναγνωρίζουν τα εμπόδια στη χρήση των εικαστικών τεχνών στην αγωγή και προαγωγή της υγείας. ▪ Να αναγνωρίζουν και να διατυπώνουν ζητήματα αγωγής και προαγωγής υγείας και να σχεδιάζουν/προτείνουν και οργανώνουν σχετικά εκπαιδευτικά προγράμματα στα οποία θα εντάσσουν τις εικαστικές τέχνες για την επίλυσή τους. ▪ Να αποτιμούν κριτικά την αποδοτικότητα της αξιοποίησης των εικαστικών τεχνών στην αγωγή και προαγωγή της υγείας. ▪ Να είναι σε θέση να συνεργάζονται με επαγγελματίες από τους χώρους της υγείας, της εκπαίδευσης και των τεχνών στην ανάπτυξη, εφαρμογή και αξιολόγηση προγραμμάτων αγωγής και προαγωγής της υγείας σε σχολεία και στην κοινότητα. ▪ Να κατανοήσουν και να εντοπίσουν την αποτελεσματικότητα της χρήσης της εικαστικής έκφρασης για την προαγωγή της συναισθηματικής υγείας και να αναπτύξουν την αυτοεκτίμησή τους μέσα από βιωματικά εργαστήρια με σκοπό την επικοινωνία στο σχολικό και κοινωνικό περιβάλλον. ▪ Να ασκήσουν δεξιότητες έκφρασης του συναισθηματικού τους κόσμου μέσα από την εικαστική έκφραση με διαφορετικές τεχνικές και υλικά. 				
Προαπαιτούμενα:	Κανένα	Προϋποθέσεις:			
Περιεχόμενο μαθήματος:	Το μάθημα παρέχει το θεωρητικό υπόβαθρο και καλλιεργεί δεξιότητες και στάσεις μέσα από προτάσεις και δοκιμές ποικίλων εφαρμογών σε σχέση με τη χρήση των εικαστικών τεχνών, ως μεθοδολογία ενδυνάμωσης και ανάπτυξης, εφαρμογής και αξιολόγησης προγραμμάτων αγωγής και προαγωγής της υγείας στο σχολείο και στην κοινότητα.				

Προτεινόμενη και/ή απαραίτητη βιβλιογραφία:		
Βασικό βιβλίο:		
Βιβλιογραφία/ Αναφορές :	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adams L., Smithies, J. (1990). <i>Community Participation and Health Promotion</i>. London: Health Education Authority ▪ Dose, L. (2006). National Network for the Arts in Health: lessons learned from six years of work. <i>The Journal of the Royal Society for the Promotion of Health</i>, 126 (3), 110-112. ▪ Everitt, A. & Hamilton, R. (2003). <i>Arts, Health and Community</i>. Durham: University of Durham. Access from: https://www.dur.ac.uk/resources/cahbm/reports/Arts%20Health%20%26%20Community.pdf ▪ Mills, D & Brown, P (2004). <i>Art and Wellbeing</i>. Sydney: the Australia Council for the Arts. Access from: http://www.australiacouncil.gov.au/resources/reports_and_publications/subjects/community_arts/art_and_wellbeing2/entire_document.pdf ▪ Irwin, R., Cosson, A. (2004). <i>Art and Wellbeing</i>. Vancouver: Pacific Educational Press. ▪ Malchiodi, C. (2001). <i>Κατανοώντας τη Ζωγραφική των παιδιών</i> (μετ. Ξενάκη Χ. Παπαδοπούλου). Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. ▪ Παρδάλης, Κ. & Διαμαντάκου, Α. (2014). Η αποδοχή απελευθερώνει. Αισθητική Αγωγή, Νέα Οπτικοακουστικά Μέσα & λεκτική επιθετικότητα (σελ. 376-383.) Στο Γ. Σαλονικίδης (επιμ.) Πρακτικά του 3ου Πανελληνίου Εκπαιδευτικού Συνεδρίου Ημαθίας «Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνιών στη διδακτική πράξη», 4-6 Απριλίου 2014, Νάουσα, Ελλάδα. 	
Προγραμματισμένες μαθησιακές δραστηριότητες και μέθοδοι διδασκαλίας:	Διαλέξεις, μέθοδοι συνεργατικής και συμμετοχικής μάθησης, βιωματικές τεχνικές διδασκαλίας και εργαστήρια.	
Μέθοδοι και κριτήρια αξιολόγησης:	Ενεργή συμμετοχή στις δραστηριότητες συμμετοχικής μάθησης στην τάξη Εργασίες Τελικό πρότζεκτ Παρουσίαση πρότζεκτ	10% 30% 40% 20%
Γλώσσα διδασκαλίας:	Ελληνική	
Πρακτική Άσκηση:	Όχι	